

Принято Ученым советом
Академии Русского балета
имени А.Я. Вагановой
(протокол № 1 от 20.03.2014)

Утверждено
и.о. ректора Академии Русского балета
имени А.Я. Вагановой
Н. М. Цискаридзе

ПОЛОЖЕНИЕ о режиме занятий обучающихся

Список изменяющих документов
(с изм., внесенными приказом от 25.06.2025 № 103/од)¹

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует режим занятий обучающихся в Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой (далее – Академия) и разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования.

1.2. Организация образовательного процесса в Академии регламентируется учебными планами, расписаниями занятий, годовым календарным учебным графиком с учетом соблюдения санитарно-гигиенических требований.

2. Режим занятий обучающихся

2.1. Режим занятий определяет занятость обучающихся в период освоения основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования (далее – ОПОП СПО) в Академии.

2.2. Организация образовательного процесса в Академии осуществляется в соответствии с расписаниями учебных занятий и ОПОП СПО, которая разрабатывается и утверждается Академией самостоятельно с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного

¹ См. страницу 5 настоящего документа.

образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО).

2.3. Сроки обучения по ОПОП СПО устанавливаются в соответствии с нормативными сроками их освоения, определяемыми ФГОС СПО.

2.4. Образовательная деятельность по ОПОП СПО организуется в соответствии с утвержденными рабочими учебными планами, годовым календарным учебным графиком, в соответствии с которыми Академия составляет расписание учебных занятий.

2.5. Образовательный процесс по образовательной программе в Академии разделяется на учебные годы (курсы).

2.6. Учебный год в Академии для обучающихся по очной форме начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с годовым календарным учебным графиком. Начало учебного года может переноситься Академией не более, чем на 1 неделю. Если 1 сентября выпадает на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

2.7. В процессе освоения ОПОП СПО обучающимся предоставляются каникулы. Продолжительность каникул, предоставляемых обучающимся составляет 13–15 недель в год, в том числе в зимний период — не менее 2 недель.

2.8. Календарный учебный график формируется по каждой образовательной программе с указанием периодов осуществления учебной деятельности (теоретическое обучение, практика, промежуточная аттестация, каникулы, государственная итоговая аттестация).

2.9. Сроки проведения государственной итоговой аттестации регламентированы требованиями ФГОС СПО по соответствующим образовательным программам.

2.10. Образовательный процесс по образовательным программам в Академии организуется по периодам обучения: по учебным годам (классам, курсам); по четвертям, семестрам (4 четверти в год для обучающихся, осваивающих программу основного общего образования интегрировано с программой среднего профессионального образования; 2 семестра в год обучающихся, осваивающих программу среднего общего образования интегрировано с программой среднего профессионального образования).

2.11. В Академии до начала периода обучения по образовательной программе формируется расписание учебных занятий в соответствии с учебным планом и календарным графиком.

2.12. Продолжительность теоретического обучения в рамках учебного года составляет 36 учебных недель.

2.13. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося, включающий все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки, определяется ФГОС СПО.

2.14. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения определяется ФГОС СПО.

2.15. Продолжительность учебной недели составляет 6 рабочих дней. Выходной день — воскресенье. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Занятия проводятся в форме урока для обучающихся, осваивающих программу основного общего образования интегрировано с программой среднего профессионального образования, или пары — двух объединенных академических часов для обучающихся, осваивающих программу среднего общего образования интегрировано с программой среднего профессионального образования. Перерывы между парами составляют 15 минут. Перерывы между уроками составляют 5–15 минут. Обеденный перерыв — 60 минут. Занятия обучающихся по очной форме обучения начинаются с 09.20.

2.16. В Академии устанавливаются основные виды учебных занятий — уроки, лекции, семинары, практические занятия, лабораторные занятия, консультации, самостоятельные работы, учебная и производственная практика, преддипломная практика, выполнение курсовой работы (курсовое проектирование).

2.17. Учебные занятия по образовательным программам проводятся в форме контактной работы обучающихся с преподавателем и в форме самостоятельной работы обучающихся.

2.18. Численность обучающихся в учебной группе составляет не более 25–30 человек из обучающихся данного класса или курса, мелкогрупповые занятия — не менее 6 и не более 10 человек. При этом учебные группы по общепрофессиональным и специальным дисциплинам предусматриваются в составе 10–12 человек, по классическому и народно-сценическому танцу — с отдельным обучением обучающихся каждого пола на весь период обучения, по историко-бытовому и дуэтно-классическому танцу — в составе 5–6 пар.

2.19. При проведении лабораторных и практических занятий, учебных занятий по дисциплинам, перечень которых устанавливается Академией самостоятельно в соответствии с ФГОС СПО, учебная группа может делиться

на подгруппы численностью не менее 8 человек. Академия вправе объединять группы обучающихся при проведении учебных занятий в виде лекций.

2.20. По всем дисциплинам учебного плана предусмотрена аттестация. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году не превышает 8, количество зачетов и зачетов с оценкой — 10. Порядок проведения зачетов, зачетов с оценкой, экзаменов регламентируется локальными нормативными актами Академии.

2.21. При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена не допускается проведение более одного экзамена в день. Для подготовки к экзамену планируется не менее чем один свободный день.

2.22. Для обучающихся очной формы обучения предусматриваются консультации по предметам на каждый учебный год, в том числе в период реализации программы среднего общего образования.

2.23. Производственная практика проводится на базе Академии, Мариинского театра, Михайловского театра, Эрмитажного театра, являющихся базами практической подготовки.

2.24. В целях реализации компетентностного подхода, в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся Академия использует в образовательном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий (компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги, групповые дискуссии).

2.25. В целях воспитания и развития личности, достижения результатов при освоении ОПОП СПО в части развития общих компетенций, обучающиеся могут участвовать в работе органов студенческого самоуправления, общественных организаций.

ПРИНЯТО

Ученым советом
Академии Русского балета
имени А.Я. Вагановой
(протокол от 25.06.2025 № 7)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 25.06.2025 № 103/од

**О внесении изменений и дополнений
в Положение «О режиме занятий обучающихся»**

Внести в Положение «О режиме занятий обучающихся», принятое на заседании Ученого совета Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой, протокол № 1 от 20.03.2014 года (далее – Положение), следующие изменения и дополнения:

1) пункт 1.1. изложить в следующей редакции:

1.1. Настоящее Положение регламентирует режим занятий обучающихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой» (далее – Академия) по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусство балета и разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Приказом Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета (в действующей редакции);
- Приказом Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказом Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- Уставом Академии и иными локальными нормативными актами.

2) дополнить пунктом 1.3:

1.3. Настоящее Положение обязательно для исполнения всеми обучающимися, педагогическими работниками и иными сотрудниками Академии, участвующими в организации и обеспечении образовательного процесса.

3) дополнить пунктом 1.4:

1.4. Режим занятий обучающихся, включая аудиторную и самостоятельную работу, время отдыха и каникул, определяется учебными планами, календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий, консультаций, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

4) пункт 2.15 изложить в следующей редакции:

2.15. Продолжительность учебной недели составляет 6 рабочих дней. Выходной день — воскресенье. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Занятия проводятся в форме урока для обучающихся, осваивающих программу основного общего образования интегрировано с программой среднего профессионального образования, или пары — двух объединенных академических часов для обучающихся, осваивающих программу среднего общего образования интегрировано с программой среднего профессионального образования. Перерывы между парами составляют 15 минут. Перерывы между уроками составляют 10–15 минут. Обеденный перерыв – 60 минут. Занятия обучающихся по очной форме обучения начинаются с 09.00.