

Протокол заседания № 34 от 23 апреля 2025 года, 13.00-15.00
совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук,
на соискание ученой степени доктора наук 23.2.027.01, созданного на базе
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве **21** человека.

Присутствовали на заседании **18** человек: **председатель совета** МЕНЬШИКОВ Л. А., доктор искусствоведения, профессор (5.10.1., искусствоведение); **заместитель председателя совета** ЛАВРОВА С. В. (**председательствующий на заседании**), доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); **ученый секретарь совета** ГРЫЗУНОВА О. В., кандидат искусствоведения (5.10.3., искусствоведение); **члены совета:** БЕЗУГЛАЯ Г. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); БУКИНА Т. В., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ДРОБЫШЕВА Е. Э., доктор философских наук, доцент (5.10.3., искусствоведение); ИРХЕН И. И., доктор культурологии, доцент (5.10.1., искусствоведение); МАКСИМОВ В. И., доктор искусствоведения, профессор (5.10.3., искусствоведение); МАРКАРЬЯН Н. А., доктор искусствоведения, профессор (5.10.3., искусствоведение); НИКИФОРОВА Л. В., доктор культурологии, профессор (5.10.1., искусствоведение); ОРЛОВА Н. Х., доктор философских наук, доцент (5.10.1., искусствоведение); ПАНОВ А. А., доктор искусствоведения (5.10.1., искусствоведение); САПАНЖА О. С., доктор культурологии, профессор (5.10.3., искусствоведение); СУВОРОВА А. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ТАРАСОВА О. И., доктор философских наук, доцент (5.10.3., искусствоведение); ЧЕПУРОВ А. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); ШЕКАЛОВ В. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ЮГАЙ И. И., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение).

Из них докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации — 8.

Официальные оппоненты:

Догорова Надежда Александровна, доктор искусствоведения, доцент, профессор кафедры театрального искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова»;

Валукин Максим Евгеньевич, кандидат искусствоведения, профессор кафедры хореографии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский институт театрального искусства — ГИТИС».

Ведущая организация: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры».

Повестка дня: защита диссертации **Жировой Виолетты Владимировны** «Формирование программы по классическому танцу петербургско-ленинградской балетной школы в 1863–1940-м годах» по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (хореографическое искусство).

Слушали: защита диссертации **Жировой Виолетты Владимировны** «Формирование программы по классическому танцу петербургско-ленинградской балетной школы в 1863–1940-м годах» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (хореографическое искусство).

Постановили:

1. По результатам защиты диссертации **Жировой Виолетты Владимировны** «Формирование программы по классическому танцу петербургско-ленинградской балетной школы в 1863–1940-м годах» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (хореографическое искусство) **присудить Жировой Виолетте Владимировне ученую степень кандидата искусствоведения.**

Результаты тайного голосования: «за» — 18, «против» — нет, недействительных бюллетеней — нет.

2. **Принять заключение диссертационного совета по диссертации Жировой Виолетты Владимировны** «Формирование программы по классическому танцу петербургско-ленинградской балетной школы в 1863–1940-м годах» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (хореографическое искусство).

Результаты голосования: «за» — 18, «против» — нет, «воздержались» — нет.



Председательствующий,
заместитель председателя совета

Светлана Витальевна ЛАВРОВА

ученый секретарь совета

Ольга Валериевна ГРЫЗУНОВА