

Протокол заседания № 37 от 25 июня 2025 года, 13.00-14.55
совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук,
на соискание ученой степени доктора наук 23.2.027.01, созданного на базе
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве **21** человека.

Присутствовали на заседании **15** человек: **председатель совета** МЕНЬШИКОВ Л. А., доктор искусствоведения, профессор (5.10.1., искусствоведение); **заместитель председателя совета** ЛАВРОВА С. В. (**председательствующий на заседании**), доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); **ученый секретарь совета** ГРЫЗУНОВА О. В., кандидат искусствоведения (5.10.3., искусствоведение); **члены совета:** БЕЗУГЛАЯ Г. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); БУКИНА Т. В., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ДРОБЫШЕВА Е. Э., доктор философских наук, доцент (5.10.3., искусствоведение); ИРХЕН И. И., доктор культурологии, доцент (5.10.1., искусствоведение); МАРКАРЬЯН Н. А., доктор искусствоведения, профессор (5.10.3., искусствоведение); НИКИФОРОВА Л. В., доктор культурологии, профессор (5.10.1., искусствоведение); НОВИК Ю. О., доктор культурологии, доцент (5.10.3., искусствоведение); ОРЛОВА Н. Х., доктор философских наук, доцент (5.10.1., искусствоведение); ПАНОВ А. А., доктор искусствоведения (5.10.1., искусствоведение); САПАНЖА О. С., доктор культурологии, профессор (5.10.3., искусствоведение); ТАРАСОВА О. И., доктор философских наук, доцент (5.10.3., искусствоведение); ШЕКАЛОВ В. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение).

Из них докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации — 7.

Официальные оппоненты:

Кисеева Елена Васильевна, доктор искусствоведения, доцент, профессор кафедры истории музыки федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова»;

Грибов Сергей Сергеевич, кандидат искусствоведения, доцент кафедры хореографии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Алтайский государственный институт культуры».

Ведущая организация: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры».

Повестка дня: защита диссертации Сачкова Ивана Сергеевича «Партнеринг в современном танце» по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (хореографическое искусство).

Слушали: защиту диссертации **Сачкова Ивана Сергеевича «Партнеринг в современном танце»** на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (хореографическое искусство).

Постановили:

1. По результатам защиты диссертации **Сачкова Ивана Сергеевича «Партнеринг в современном танце»** на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (хореографическое искусство) **присудить Сачкову Ивану Сергеевичу ученую степень кандидата искусствоведения.**

Результаты тайного голосования: «за» — 12, «против» — 1, недействительных бюллетеней — 2.

2. Принять заключение диссертационного совета по диссертации Сачкова Ивана Сергеевича «Партнеринг в современном танце» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (хореографическое искусство).

Результаты голосования: «за» — 15, «против» — нет, «воздержались» — нет.



Председательствующий,
заместитель председателя совета

Светлана Витальевна ЛАВРОВА

Ученый секретарь совета

Ольга Валериевна ГРЫЗУНОВА