

Протокол № 33 от 15 апреля 2025 года, 15.30-15.45
заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 23.2.027.01, созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве **21** человека.

Присутствовали на заседании **15** человек: **председатель совета** МЕНЬШИКОВ Л. А., доктор искусствоведения, профессор (5.10.1., искусствоведение); **заместитель председателя совета** ЛАВРОВА С. В. (**председательствующий на заседании**), доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); **ученый секретарь совета** ГРЫЗУНОВА О. В., кандидат искусствоведения (5.10.3., искусствоведение); **члены совета:** БЕЗУГЛАЯ Г. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); ВОРОБЬЕВ И. С., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ДРОБЫШЕВА Е. Э., доктор философских наук, доцент (5.10.3., искусствоведение); МАРКАРЬЯН Н. А., доктор искусствоведения, профессор (5.10.3., искусствоведение); НИКИФОРОВА Л. В., доктор культурологии, профессор (5.10.1., искусствоведение); ПАНОВ А. А., доктор искусствоведения (5.10.1., искусствоведение); САПАНЖА О. С., доктор культурологии, профессор (5.10.3., искусствоведение); СУВОРОВА А.А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ТАРАСОВА О. И., доктор философских наук, доцент (5.10.3., искусствоведение); ЧЕПУРОВ А. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); ШЕКАЛОВ В. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ЮГАЙ И. И., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение).

Из них докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации – 8.

Повестка дня: принятие к предварительному рассмотрению диссертации САЧКОВА Ивана Сергеевича «Партнеринг в современном танце» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (хореографическое искусство).

Слушали: заместителя председателя совета доктора искусствоведения, доцента С. В. Лаврову о заявлении соискателя Ивана Сергеевича Сачкова о принятии к рассмотрению и защите его диссертации «Партнеринг в современном танце» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (хореографическое искусство), представленных соискателем ученой степени документах.

Постановили:

1. **Принять к предварительному рассмотрению диссертацию** соискателя Ивана Сергеевича Сачкова «Партнеринг в современном танце» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (хореографическое искусство) на основании представленного комплекта документов: а) заявления соискателя Сачкова И. С. от 07.04.2025 года; б) подтверждения размещения на сайте Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой по адресу <https://vaganovaacademy.ru/vaganova/science/dissovet/12/dis0012text.pdf> полного текста диссертации Сачкова И. С. от 07.04.2025 года; в) заверенной копии документа установленного образца о высшем образовании Сачкова И. С. (диплома об окончании аспирантуры по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение, выданного 09.07.2024 Академией Русского балета имени А.Я. Вагановой), документа, подтверждающего сдачу кандидатских экзаменов (справка о сдаче кандидатских экзаменов, выданная 18.07.2024 года Академией Русского балета имени А.Я. Вагановой); г) диссертации Сачкова И. С. в электронном виде и на бумажном носителе;

д) положительного заключения организации, где выполнялась диссертация (выданного 27.05.2024 года Академией Русского балета имени А.Я. Вагановой); е) отзыва научного руководителя доктора искусствоведения, профессора Меньшикова Л. А. от 20.02.2025 года.

Результаты голосования: «за» – 15, «против» – нет, «воздержались» – нет.

2. **Создать комиссию диссертационного совета** для предварительного ознакомления с диссертацией Ивана Сергеевича Сачкова «Партнеринг в современном танце» в составе:

Лаврова С. В., доктор искусствоведения, доцент;

Сапанжа О. С., доктор культурологии, профессор;

Чепуров А. А., доктор искусствоведения, доцент.

Назначить председателем комиссии диссертационного совета Лаврову С. В.

Результаты голосования: «за» – 15, «против» – нет, «воздержались» – нет.

3. Комиссии диссертационного совета **представить заключение экспертной комиссии** по диссертации Ивана Сергеевича Сачкова «Партнеринг в современном танце» к 21 апреля 2025 года.

Результаты голосования: «за» – 15, «против» – нет, «воздержались» – нет.



Председательствующий,
заместитель председателя совета

Светлана Витальевна ЛАВРОВА

Ученый секретарь совета

Ольга Валериевна ГРЫЗУНОВА