

Протокол № 32 от 15 апреля 2025 года, 15.15-15.30
заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 23.2.027.01, созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве **21** человека.

Присутствовали на заседании **15** человек: **председатель совета** МЕНЬШИКОВ Л. А. (**председательствующий на заседании**), доктор искусствоведения, профессор (5.10.1., искусствоведение); **заместитель председателя совета** ЛАВРОВА С. В., доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); **ученый секретарь совета** ГРЫЗУНОВА О. В., кандидат искусствоведения (5.10.3., искусствоведение); **члены совета:** БЕЗУГЛАЯ Г. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); ВОРОБЬЕВ И. С., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ДРОБЫШЕВА Е. Э., доктор философских наук, доцент (5.10.3., искусствоведение); МАРКАРЬЯН Н. А., доктор искусствоведения, профессор (5.10.3., искусствоведение); НИКИФОРОВА Л. В., доктор культурологии, профессор (5.10.1., искусствоведение); ПАНОВ А. А., доктор искусствоведения (5.10.1., искусствоведение); САПАНЖА О. С., доктор культурологии, профессор (5.10.3., искусствоведение); СУВОРОВА А. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ТАРАСОВА О. И., доктор философских наук, доцент (5.10.3., искусствоведение); ЧЕПУРОВ А. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); ШЕКАЛОВ В. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ЮГАЙ И. И., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение).

Из них докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации – 7.

Повестка дня: принятие к предварительному рассмотрению диссертации БЛЮДОВА Даниила Владимировича «Речь в отечественном театре и кинематографе XX–XXI веков: Пути взаимного влияния» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Слушали: председателя совета доктора искусствоведения, профессора Л. А. Меньшикова о заявлении соискателя Даниила Владимировича Блюдова о принятии к рассмотрению и защите его диссертации «Речь в отечественном театре и кинематографе XX–XXI веков: Пути взаимного влияния» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства, представленных соискателем ученой степени документах.

Постановили:

1. **Принять к предварительному рассмотрению диссертацию** соискателя Даниила Владимировича Блюдова «Речь в отечественном театре и кинематографе XX–XXI веков: Пути взаимного влияния» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства на основании представленного комплекта документов: а) заявления соискателя Блюдова Д. В. от 07.04.2025 года; б) подтверждения размещения на сайте Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой по адресу <https://vaganovaacademy.ru/vaganova/science/dissovet/11/dis0011text.pdf> полного текста диссертации Блюдова Д. В. от 07.04.2025 года; в) заверенной копии документа установленного образца о высшем образовании Блюдова Д. В. (диплома об окончании аспирантуры по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение, выданного 30.06.2023 Российским государственным институтом сценических искусств), документа, подтверждающего сдачу кандидатских экзаменов (справка о сдаче кандидатских экзаменов, выданная 30.09.2024 года Академией Русского балета имени А.Я. Вагановой);

- г) диссертации Блюдова Д. В. в электронном виде и на бумажном носителе;
- д) положительного заключения организации, где выполнялась диссертация (выданного 15.11.2024 года Российским государственным институтом сценических искусств);
- е) отзыва научного руководителя доктора искусствоведения, доцента Черкаского С. Д. от 21.10.2024 года.

Результаты голосования: «за» – 15, «против» – нет, «воздержались» – нет.

2. **Создать комиссию диссертационного совета** для предварительного ознакомления с диссертацией Даниила Владимировича Блюдова «Речь в отечественном театре и кинематографе XX–XXI веков: Пути взаимного влияния» в составе:

Букина Т. В., доктор искусствоведения, доцент;

Ирхен И. И., доктор культурологии, доцент;

Югай И. И., доктор искусствоведения, доцент.

Назначить председателем комиссии диссертационного совета Букину Т. В.

Результаты голосования: «за» – 15, «против» – нет, «воздержались» – нет.

3. Комиссии диссертационного совета **представить заключение экспертной комиссии** по диссертации Даниила Владимировича Блюдова «Речь в отечественном театре и кинематографе XX–XXI веков: Пути взаимного влияния» к 21 апреля 2025 года.

Результаты голосования: «за» – 15, «против» – нет, «воздержались» – нет.



Председательствующий,
председатель совета

Леонид Александрович МЕНЬШИКОВ

ученый секретарь совета

Ольга Валериевна ГРЫЗУНОВА