

Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой
Студенческое научное общество
проводят
научно-практическую студенческую конференцию
«Есть мнение! Апрельские тезисы-2025»
25 апреля 2025 года, ауд. 502, нач. в 15.00

ПРОГРАММА

Модератор: д. филос. наук, профессор каф. балетмейстерского образования Елена Эдуардовна Дробышева

ОМАНДА ИСКУССТВОВЕДОВ

(куратор – к. искусствоведения, преподаватель каф. философии, истории и теории искусства Наталья Сергеевна Шабалина)

Тема: «Человеческое и нечеловеческое в искусстве: искусственный интеллект как автор нового века»

- ✓ Наташа Шибаева (2 курс/бак.)
- ✓ Евгения Марушкина (3 курс/бак.)
- ✓ Ева Кальманович (4 курс/бак.)

ОМАНДА БАЛЕТОВЕДОВ

(куратор – преподаватель каф. балетоведения Карина Александровна Козлова)

Тема: «Танец в глазах зрителей: мост между профессионалом и обывателем»

- ✓ Нина Цецхладзе (1 курс/бак.)
- ✓ Дарья Босенко (1 курс/бак.)
- ✓ Анастасия Каштанова (1 курс/бак.)
- ✓ Елизавета Ефремова (1 курс/бак.)
- ✓ Диана Байрамова (2 курс/бак.)
- ✓ Ася Савельева (2 курс/бак.)
- ✓ Варвара Крылова (1 курс/маг.).

ОМАНДА «АРТ-ПРОЕКТИРОВАНИЕ-2»

(куратор – д. филос. наук, профессор каф. балетмейстерского образования Елена Эдуардовна Дробышева)

Тема: «Образовательный проект: Грани искусства: опера, балет»

- ✓ Вадим Митрофанов (2 курс/маг.).
- ✓ Ульяна Решетняк (2 курс/маг.).

ОМАНДА БАЛЕТМЕЙСТЕРОВ

(куратор – д. филос. наук, профессор каф. балетмейстерского образования Елена Эдуардовна Дробышева)

Тема: «Восприятие цвета в «Импровизации 7» Кандинского: от физики к психологии»

- ✓ Дарья Дронова (1 курс /маг.)
- ✓ Ася Зайцева (1 курс /маг.)
- ✓ Мария Семенова (1 курс /маг.)

ОМАНДА «АРТ-ПРОЕКТИРОВАНИЕ-1»

(куратор – д. филос. наук, профессор каф. балетмейстерского образования
Елена Эдуардовна Дробышева)

Тема: «Арт-горизонты: проект межвузовского фестиваля искусства»

- ✓ Александра Егорова (1 курс /маг.)
- ✓ Николай Воробьёв (1 курс /маг.)
- ✓ Елена Дмитрива (1 курс /маг.)
- ✓ Анна Инкина (1 курс /маг.)
- ✓ Анна Мамыкина (1 курс /маг.).